

## **Conventions typographiques**

*Il ne s'agit pas ici de règles, mais de conventions, qui peuvent varier d'une revue à l'autre.*

Dans les textes

- On accentue les majuscules, on met sa cédille au C, on entre le **œ** dans le **ø**.

É : Alt 0201 – È : Alt 0200 – À : Alt 0192 – Ç : Alt 0199 – œ : Alt 0156.
---

- Titre des livres, films, œuvres en général : italique sans guillemets.
- Titre des revues et journaux : italique sans guillemets.
- Titre des articles : entre guillemets, en romain.
- Citations : en italique, guillemets compris, sauf s'il s'agit d'un mot ou d'une expression, pour lesquels on se contente des guillemets.
- Citation à l'intérieur d'une citation : guillemets anglais " ", sans espaces après l'ouvrant ni avant le fermant. Citation interne dans citation interne (mieux vaut éviter, mais ça peut arriver) : guillemets droits, sans espaces après l'ouvrant ni avant le fermant.

" : Alt 0147 – " : Alt 0148
-----------------------------

- Dans un texte en italique, les éléments habituellement en italique sont mis en romain.
  - Abréviations pour les nombres ordinaux
    - premier : 1<sup>er</sup>
    - première : 1<sup>ère</sup>
    - deuxième : 2<sup>e</sup>
    - XX<sup>e</sup> siècle
- Ne pas ajouter « <sup>me</sup> » à « <sup>e</sup> ».

*Pierre Blavin – Mis à jour le 14 juillet 2011*